



ПОНЯТИЕ БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО В ПСИХОЛОГИИ

Теодор Липпс

ТЕОДОР ЛИППС [Theodor Lipps] (1851–1914) — немецкий философ и психолог. Липпс был профессором в университетах Бреслау (1890–1894) и Мюнхена (1894–1909). Его вклады в науку обширны; в своих трудах он затрагивает различные вопросы феноменологии, эпистемологии, психологии, логики, эстетики. Имя Липпса связано с разработкой теории вчувствования (эмпатии), в которой было показано, что восприятие объекта связано с проекцией на него чувств и представлений субъекта. Кроме того, Липпс рассматривал пути формирования идей из чувствований, ощущений и восприятий. Он подверг критике концепции локализации, то есть жесткой «привязки» психических процессов к мозговой анатомии.

В ДАННОЙ КНИГЕ Теодор Липпс формулирует существенную для становления предмета психологии проблему бессознательного. Данная работа была представлена в качестве доклада на III Международном конгрессе по психологии в Мюнхене в 1896 году, затем опубликована отдельной брошюрой. В библиотеке Фрейда находилось немало трудов Липпса, в некоторых сохранились пометки и надписи Фрейда, что говорит о его интересе и серьезной проработке текстов автора. Брошюра «Понятие бессознательного в психологии» в личной библиотеке Фрейда не обнаруживается, но именно на нее Фрейд ссылается в ряде своих трудов. Так, в книге «Толкование сновидений» Фрейд замечает: «Вопрос бессознательного в психологии, по резкому выражению Липпса, является не столько психологическим вопросом, сколько вопросом психологии». Прочитанная Фрейдом мысль является начальной фразой и основным тезисом в публикуемом здесь докладе Липпса.

Серия: Из круга чтения Фрейда

ISBN 978-5-98904-232-6

Выпуск: 2018, сентябрь

Объем: 44 с.

Формат: 84×108 1/32

Обложка: мягкая