



ПЕРЕПИСКА (1909–1923)

ЗИГМУНД ФРЕЙД, САБИНА ШПИЛЬРЕЙН

ДАННАЯ ПЕРЕПИСКА содержит 30 известных на сегодняшний день посланий, из которых 8 принадлежат Шпильрейн, а 22 — Фрейду. Их авторы — создатель психоанализа и молодая женщина врач-психиатр, выходец из России Сабина Николаевна Шпильрейн (1885–1942), на момент начала переписки завершающая курс обучения в Цюрихском университете, затем практикующий аналитик.

Это собрание писем демонстрирует эволюцию отношений адресатов, показывает участие Фрейда в судьбе Шпильрейн, раскрывает перипетии ее личного кризиса, дает представление о путях вхождения Шпильрейн в психоаналитическую деятельность.

В переписке отмечается несколько своеобразных этапов. Начало эпистолярному общению положило письмо С.Шпильрейн от 30 мая 1909 года, в котором она просит о встрече, интригуя намекая на значимость причины своего обращения. Фрейд оказывается в некотором недоумении, поскольку не знает написавшей и не догадывается о ее намерениях. С самого начала история имеет некоторый драматический подтекст. Оказывается, обратившаяся ищет поддержки в своих запутанных любовных отношениях. Обнаруживается еще один персонаж — Карл Густав Юнг, отношения с которым являются темой первых писем Шпильрейн.

Следующим этапом в переписке (1911–13 годы) является тема профессионального становления Шпильрейн, ее участия в деятельности Венского психоаналитического объединения. Из переписки этого периода сохранились в основном письма Фрейда. Из них становится известно о развернутой в Венском и Берлинском объединениях критике позиций Юнга, об участии Шпильрейн в дискуссиях по поводу этой критики, о сложностях в отношениях «венцев» и «швейцарцев».

Наконец, еще один этап переписки — «примирения с настоящим и жизнью» — условно относится к периоду 1914–23 годов. Здесь больше поднимается деловых вопросов, обсуждения научных результатов, Шпильрейн также выступает своеобразным посредником между Фрейдом и швейцарской группой психоанализа. Завершается эта часть переписки письмом Фрейда 1923 года перед отъездом Шпильрейн в Россию.

Серия: Freud epistolarium

ISBN 978-5-98904-328-6

Выпуск: 2018, февраль

Объем: 116 с.

Формат: 84×108 1/32

Обложка: мягкая