



# ПРОТОПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ В РАННИХ РАБОТАХ И БИОГРАФИИ ФРЕЙДА

**С.Ф. Сироткин**

**СИРОТКИН СЕРГЕЙ ФЕДОРОВИЧ** — кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой клинической психологии и психоанализа Удмуртского государственного университета (г. Ижевск).

Особый статус психоанализа как критически-герменевтической науки обуславливает его постоянное обращение к собственным истокам, формам самообоснования и реинтеграции истории своего становления в ткань и структуру теории и практики. Воссоздание истории возникновения психоаналитических идей, поиск источника определенных теоретических конструкций в жизни создателя психоанализа — это попытка прояснить невыговариваемое иным способом принципиальное основание, это раскрытие субъектности психоанализа в ее полноте и целостности.

**В ДАННОМ ИССЛЕДОВАНИИ** изучается влияние факторов ранней жизни и начала творческой деятельности Фрейда на возникновение протопсихоаналитических элементов, развитие которых создало в итоге психоанализ. Под протопсихоаналитическими элементами здесь понимаются начальные формулировки, обобщения феноменов или отдельные идеи, являющиеся основаниями, культурными прототипами последующих психологических открытий Фрейда. Проявленные в ранних эпистолярных и научных текстах Фрейда протопсихоаналитические элементы включают в себя представления о травме, ретроспективном фантазировании, эдиповом конфликте, сексуальном исследовании, диалогическом слушании и понимании, стадийности развития, значении инфантильных переживаний и др. В работе показана смысловая преемственность между результатами рефлектирующего мышления Фрейда раннего периода и рядом ключевых формулировок, положенных в основу психоаналитической теории и практики.

**Серия:** Scientia Freudiani

**ISBN** 978-5-98904-336-1

**Выпуск:** 2018, декабрь

**Объем:** 92 с.

**Формат:** 84×108 1/32

**Обложка:** мягкая