

## Биографические справки

(Овчаренко В.И. Российские психоаналитики. - М., 2000)

**ЕРМАКОВ Иван Дмитриевич (псевдоним - Иверм; 1875-1942)** - российский психиатр и психоаналитик. Один из лидеров российского психоаналитического движения. Профессор (1920).

Родился в г. Стамбуле (Турция). Окончил I-ю Тифлисскую (Тбилисскую) классическую гимназию (1896) и медицинский факультет Московского университета (1902). Своими учителями считал профессора В.К.Рота и профессора В.П.Сербского.

С 1902 г. работал штатным ординатором нервной клиники Московского университета. Через год переведен ассистентом психиатрической клиники Московского университета. Занимался научно-исследовательской работой. Во время русско-японской войны 1904-1905 гг. был призван в армию и направлен в г. Харбин в психиатрический госпиталь Красного Креста, где работал старшим ординатором, старшим ассистентом и заведующим отделом психотерапии. После демобилизации работал в Психиатрической клинике Московского университета (1907-1921; ординатор, старший ординатор, ассистент, заведующий клиникой) и преподавал в университете.

С 1906 г. действительный член Общества невропатологов и психиатров. Был в научных командировках за границей (Берлине, Париже, Цюрихе, Мюнхене, Берне, позднее - в Будапеште). В 1907 г. опубликовал первые научные работы, отразившие опыт военного врача-психиатра. В 1910-1917 гг. казначей Благотворительного общества имени С.С.Корсакова, член президиума общества по борьбе с алкоголизмом. С 1913 г. член Парижского общества невропатологов и психиатров.

В 1913 г. сделал доклад об учении З.Фрейда и с тех пор активно выступал в качестве пропагандиста психоанализа и фрейдизма.

Увлекался поэзией и живописью. Писал стихи и картины. В 1916-1921 гг. участник ряда художественных выставок живописи и графики. Был действительным членом Государственной академии художественных наук. В 1919-1923 гг. заведовал экскурсионным отделом Государственной Третьяковской галереи.

В 1919 г. был членом Совета Психоневрологического музея-лаборатории и библиотеки Ф.Е.Рыбакова, вскоре преобразованного в Государственный (московский) психоневрологический институт. С 1920 г. профессор Государственного психоневрологического института, в котором при поддержке А.Н.Бернштейна создал отдел психологии и руководил им. При этом отделе организовал Детский дом-лабораторию "Международная солидарность", где проводились психоаналитические исследования.

В 1921 г. организовал в Государственном психоневрологическом институте научный кружок по изучению "психологии художественного творчества психоаналитическим методом" (в работе которого принимали участие А.Н.Бернштейн, А.Г.Габричевский, О.Ю.Шмидт и др.) и был председателем этого кружка. В 1921 г. совместно с А.Н.Бернштейном пытался организовать "научное общество для исследования явлений психизма".

В 1922 г. (совместно с М.В.Вульфом, О.Ю.Шмидтом и др.) организовал выпуск серии книг "Психологическая и психоаналитическая библиотека" в которой в 1922-1925 гг. были изданы основные работы З.Фрейда и некоторые труды его последователей. Был редактором этой серии и автором многих предисловий. Опубликовал в данной серии и свои книги: "Этюды по психологии творчества А.С.Пушкина" (1923) и "Очерки по анализу творчества Н.В.Гоголя" (1924).

В 1923 г. на базе руководимого им отдела психологии Государственного психоневрологического института и Детского дома-лаборатории "Международная солидарность" организовал и возглавил Государственный психоаналитический институт и Детский дом-лабораторию "Международная солидарность" (ГПАИ, название неоднократно менялось). Как директор института, в 1923-1925 гг. занимался организацией исследовательской, терапевтической и просветительской работы. Читал в институте курс психоанализа (для врачей, педагогов и социологов) и курс психотерапии. Вёл семинар по изучению творчества, семинар (кружок) по гипнологии (для врачей и студентов-медиков) и кружок по изучению художественного творчества. Принимал участие в амбулаторных приёмах пациентов.

В 1923 г. (совместно с М.В.Вульфом, Ю.В.Каннабихом, О.Ю.Шмидтом и др.) организовал Русское психоаналитическое общество (РПСАО), стал его председателем и возглавил в нём секцию психологии искусства и литературы.

После ликвидации Государственного психоаналитического института (1925) работал консультантом в Московских психиатрических клиниках. Занимался частной практикой (лечил неврозы, заикания и алкоголизм). В 1934-1941 гг. работал профессором психоневрологии в поликлинике по лечению расстройств слуха и речи. В 1941 г. работал психотерапевтом и невропатологом в Центральной поликлинике I-го Московского медицинского института.

В августе 1941 г. арестован органами НКВД СССР по обвинению " в принадлежности к контрреволюционной организации и антисоветской агитации" (статья 58; п.10, п.11 УК РСФСР). Умер в июле 1942 г. в тюрьме г. Саратова. Реабилитирован посмертно постановлением прокуратуры РСФСР (1959).

Автор более 30 трудов по различным проблемам психоанализа, психиатрии и художественного творчества. Некоторые сохранившиеся работы, главным образом по психоанализу художественного творчества, не публиковались.

**ШМИДТ Вера Федоровна (1889 - 1937)** - российский педагог и психоаналитик. Деятель психоаналитического движения. Ученый секретарь Русского психоаналитического общества (1927 - 1930).

Окончила Санкт-Петербургские Высшие Бестужевские курсы (1912). В течении трех лет изучала педагогические дисциплины и вела практические занятия с детьми на Высших Фребелевских курсах в Киеве.

В 1917 г. работала в Киевском городском Продовольственном комитете. После переезда в Москву работала (1918-1920) в дошкольном отделе Народного комиссариата просвещения (делопроизводитель, помощник заведующего инструкторским подотделом, заведующей справочным столом, заведующей инструкторским подотделом). С 1918 г. была также помощником заведующего инструкторским подотделом при Институте дошкольного воспитания. В 1919 г. принимала участие в работе 1-го Всероссийского съезда по дошкольному воспитанию.

В 1921-1925 гг. работала ответственной руководительницей в Детском доме-лаборатории "Международная солидарность" Государственного психоаналитического института (ГПАИ; название и статус организации неоднократно менялись), где собирала материал о детских капризах, исследовала особенности психоаналитического подхода к детям дошкольного возраста, выполнила ряд работ по детскому психоанализу и с января 1925 г. вела семинарий по педагогике дошкольного возраста. С 1923 г. состояла членом Русского психоаналитического общества (РПСАО) и принимала активное участие в работе его педагогической секции. В 1923 г. во время заграничной командировки (совместно с О.Ю.Шмидтом) информировала психоаналитическую общественность Германии (Берлин) и Австрии (Вена) о деятельности российских психоаналитиков и их организаций. В 1927-1930 гг. состояла ученым секретарем Русского психоаналитического общества (РПСАО). В 1926, 1927 и 1930 гг. опубликовала статьи по психоанализу в европейских психоаналитических журналах ("Имаго" и др.).

В 1925-1929 гг. работала в Институте высшей нервной деятельности Коммунистической академии (Москва). С 1930 г. - научный сотрудник Экспериментального дефектологического института (в дальнейшем - Научно-исследовательского института дефектологии Академии педагогических наук СССР).

Автор брошюры "Психоаналитическое воспитание в Советской России: Отчет о Детском доме - лаборатории в Москве" (1924, на нем. яз.), статей по детскому психоанализу и педагогике.