

■ НОВЫЕ КНИГИ

Зигмунд Фрейд

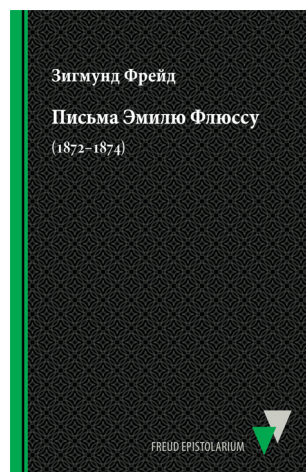
ПИСЬМА ЭМИЛЮ ФЛЮССУ (1872–1874)

Небольшая подборка из семи писем и двух открыток, адресованных Эмилю Флюссу, раскрывает перед читателем некоторые стороны юношеской жизни Фрейда. Эти послания принадлежат периоду 1872–1874 годов, связанному с последним годом обучения в гимназии, ее окончанием и поступлением в университет.

Адресат писем Фрейда – Эмиль Флюсс (1856–1927), уроженец моравского Фрайберга (Пршибора), старший сын в многодетной семье владельца ткацкой фабрики, в дальнейшем продолживший дело отца. В семье Флюссов Фрейд останавливался, когда в 16-летнем возрасте совершил поездку на свою родину во Фрайберг.

В одну из сестер Эмиля Флуса, Гизелу, Фрейд был платонически влюблен. Он называет ее обобщенным прозвищем Ихтиозаура, которое применяет в общении с друзьями как романтическое и одновременно ироничное именование девушек, вызывающих симпатию и интерес.

Поездка в город, который Фрейд вместе со своей семьей покинул в раннем возрасте, стала для него источником многих радостных воспоминаний: о детских годах, о дружбе, о влюбленности. Эти впечатления в дальнейшем стали предметом анализа в его работе о покрывающих воспоминаниях, в которой за плохо скрываемой маскировкой просматриваются автобиографические детали. О чувствах, связанных с этой поездкой, и подробностях возвращения из Фрайберга в Вену, о мимолетных встречах в пути Фрейд рассказывает в своих первых письмах Флюссу. В последующих письмах Фрейд делится переживаниями, связанными с семейным праздником, с подготовкой к выпускным экзаменам в гимназии, с посещением всемирной выставки. Из этих писем можно также узнать о посещении им научно-популярных лекций, об интересе, который определил выбор профессии, о театральных предпочтениях, о жизненных планах и намерениях.



ISBN 978-5-98904-326-2
84×108 1/32
72 с., обложка

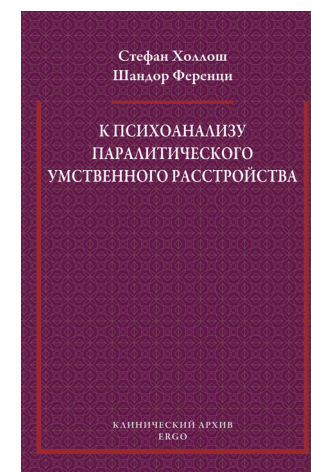
Стефан Холлош, Шандор Ференци

К ПСИХОАНАЛИЗУ ПАРАЛИТИЧЕСКОГО УМСТВЕННОГО РАССТРОЙСТВА

Авторами этой книги, вышедшей в 1922 году, являются два венгерских психиатра и психоаналитика Стефан (Иштван) Холлош (1872–1957) и Шандор Ференци (1873–1933).

Холлош написал первые две части работы, где сначала дается подробный обзор психиатрической литературы по теме паралитических расстройств, затем представляются результаты клинических наблюдений за психотическими больными с паралитическими расстройствами. Здесь даются подробные сведения о бредовых конструкциях наблюдаемых больных, приводится ряд психоаналитических толкований и комментариев к признакам болезни. Этот материал становится основой для теоретических обобщений, которые в третьей части работы делает Ференци. Тема, поднимаемая авторами, восходит к фундаментальному вопросу о взаимосвязи телесной болезни и умственного (психического) расстройства.

В теоретической главе Ференци в рамках метапсихологических подходов — динамического и экономического — делает попытку рассмотреть психические аспекты болезней, вызываемых, например, нарушениями деятельности мозговых структур. Ференци формулирует свой подход, заключающийся в том, что симптомы паралитического умственного расстройства являются отчасти симптомами церебрального патоневроза и патопсихоза, то есть невротической или психотической реакции на повреждение мозга либо нарушение его функций. Церебральное поражение, по мнению Ференци, мобилизует часть нарцисстического либидо и вызывает защитные формы против чрезмерных нагрузок органа или его психической репрезентации.



ISBN 978-5-98904-322-4
84×108 1/32
80 с., обложка

Зигмунд Фрейд

Письма Эмилю Флюссу (1872–1874)

[6]

ночью

Вена, 16 июня 1873 г.

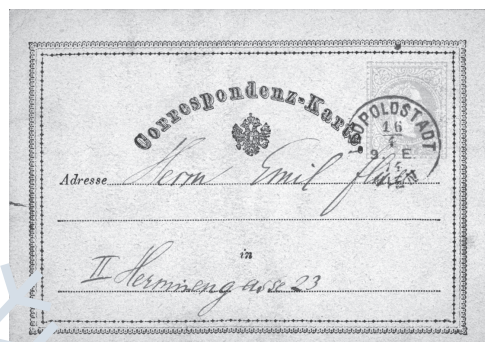
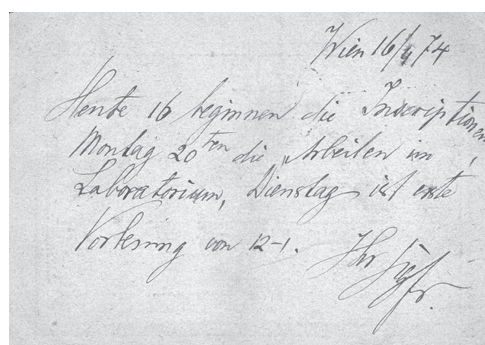
Дорогой друг

Если бы я не боялся написать самую недостойную остроу нашего остроумищающего столетия, я бы сказал просто: «Экзамен умер, да здравствует экзамен»^[1]. Но эта острота настолько мне не нравится, что я бы предпочел, чтобы и второй экзамен был уже позади^[2]. Неделю после письменного экзамена я с жуткими угрызениями совести и щемлением сердца прогулял и со вчерашнего дня нахожусь на пути возвращения утраченного и штопанья тысячи давних дыр^[3]. Вы, правда, никогда не хотели слышать, когда я обвинял себя в лени, но я ощущаю, что это так, и знаю это лучше.

Ваше любопытство, желающее услышать об экзамене, должно довольствоваться холодными блюдами^[4], потому что слишком поздно пришло к обеду; патетического описания всех надежд, колебаний, смутений, прояснений, внезапно взорвавшихся светил и необъяснимого везения, о котором рассказывают «среди коллег», я Вам, к сожалению, дать уже не могу; к тому же письменный меня уже слишком мало интересует. Результаты я от Вас утаю, что мне то везло, то не везло, и так ясно; по столь важным поводам в игру постоянно вмешиваются доброе провидение и злой случай. Такие события отличаются от обычного хода вещей. Говоря кратко, поскольку я все же не хочу, чтобы Вы с напряжением ожидали чего-то столь пресного, в пяти работах я получил отметки *отлично*, *похвально*, *похвально*, *похвально*, *удовлетворительно*^[5]. Было довольно досадно. На латыни мы получили место из Вергилия^[6], которое я случайно как-то давно читал приватно, это совратило меня на то, чтобы работать быстро, уложившись в половину определенного

34

Иллюстрации



Ил. 7. Открытка Эмилю Флюссу (оборотная и адресная части)

51

■ ЗАКАЗ КНИГ

Интернет-магазин «ERGOLibrum»:
www.ergolibrum.ru

Отдел продаж ИД «ERGO»:
market@ergo-izhevsk.ru

С НОВЫМ
2018 годом!